Wymagania edukacyjne ucznia klasy I

Uczeń:

- rozumie komunikaty i czytane teksty,
- uważnie słucha wypowiedzi oraz wierszy opowiadań,
- wykorzystuje przeczytane teksty do rozmowy,
- odpowiada na pytania dotyczące tekstów,
- konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź oraz rozwija zasób słownictwa,
- recytuje wiersze,
- wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty i ocenia postępowanie bohaterów,
- wyróżnia samogłoski, spółgłoski i sylaby,
- układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych,
- rozróżnia rzeczowniki i czasowniki,
- czyta na głos proste teksty oraz stosuje technikę cichego czytania,
- czyta wybrane książki,
- rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące,
- poprawnie pisze i łączy litery,
- pisze czytelnie zdania,
- bezbłędnie przepisuje zdania,
- pisze z pamięci zdania,
- stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne,

- liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 20,
- odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby naturalne w zakresie 20,
- zna strukturę liczby dwucyfrowej,
- rozkłada liczby drugiej dziesiątki na składniki,
- rozumie pojęcia: liczba parzysta, liczba nieparzysta,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego,
- dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100 z użyciem konkretów,
- stosuje określenia „liczba o 2 większa / mniejsza",
- porównuje liczby, stosuje znaki: <, >, =,
- mierzy linijką długość odcinków i podaje wyniki pomiarów,
- posługuje się w codziennych sytuacjach jednostkami długości, czasu, masy, pojemności oraz złoty i grosz,

- wykonuje proste obliczenia zegarowe, wagowe oraz pieniężne,
- mierzy i odczytuje, wskazuje najwyższą i najniższą temperaturę,
- rozpoznaje figury geometryczne: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt,
- określa kierunki względem siebie i względem innej osoby,
- wykonuje proste zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji,
- rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na dodawanie i odejmowanie w zakresie 20,
- układa zadania do ilustracji, działania lub do pytania,
- opisuje rozwiązanie zadania za pomocą rysunku,
- porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy,
- zna i wymienia nazwy dni tygodnia,
- wykonuje proste obliczenia kalendarzowe,
- zna nazwy miesięcy i pór roku,
-
- wie, jak i w jakim celu trzeba dbać o swoje ciało i zdrowie,
- obserwuje w terenie i rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt,
- rozpoznaje zwiastuny wiosny,
- rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów,
- wie, w jaki sposób należy opiekować się zwierzętami domowymi,
-
- obserwuje pogodę i zna jej elementy,
- prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i eksperymenty,
- rozpoznaje sytuacje niebezpieczne na drodze i stosuje zasady bezpiecznego postępowania w ruchu drogowym,
- zna zimowe zjawiska przyrodnicze,
- rozpoznaje i nazywa swoje potrzeby i emocje,
- zna sposoby radzenia sobie ze złością, smutkiem,
- rozwija samodzielność,
- zna omawiane zawody użyteczności publicznej,
- współpracuje zgodnie z ustalonymi zasadami,
- wykonuje w zespołach prace projektowe,
- przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia,
-

- rozróżnia krajobrazy Polski,
- odczytuje podstawowe informacje z mapy Polski,
- wymienia nazwę stolicy Polski,
- wymienia nazwy największych miast Polski,
- wymienia nazwy kilku parków narodowych Polski,
- rozpoznaje godło, barwy narodowe, hymn państwowy
- zna swoje obowiązki domowe
- rozumie, jak się robi zakupy, dlaczego ludzie pracują,
-
- wykonuje prace plastyczne na podany temat,
- rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem,
- maluje farbami, używając pędzli,
- wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier,
- lepi z plasteliny,
- tworzy prace plastyczne inspirowane obserwacją przyrody, utworem literackim,
-
- rozwija aktywność słuchową,
- aktywnie słucha muzyki,
- poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę,
- zna budowę piosenki
- rozpoznaje instrumenty muzyczne,
- wie, czym jest orkiestra,
- chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki,
- odtwarza i tworzy rytmy,
- współpracuje z innymi podczas wspólnego, zespołowego muzykowania.
- wyróżnia balet jako rodzaj tańca,
-
- odróżnia znaki ewakuacyjne od drogowych,
- rozpoznaje najważniejsze znaki ewakuacyjne i drogowe,
- współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych,
- zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy,
- zna europejski numer alarmowy 112 oraz numery alarmowe w Polsce,
- wie, jak zachować bezpieczeństwo np. w górach, nad wodą,

- planuje i realizuje własne projekty i prace,
- samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej.